|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **产品名称** | **型号** | **产品描述** |
| 1 | 虚拟仿真实验基础支撑平台 | 虚拟仿真实验平台 | 1、通过网站、微信渠道，获取云校园所属的在线课程、实验室、教学实践工具、媒体和通用资源的服务信息 2、提供统一的实验登录与使用入口，实现各个实验室和教学业务系统之间的单点登录，实现云校园实验的统一登录与使用入口 3、提供统一的用户、角色、权限和组织架构的管理 4、实现自主配置主页模板、栏目模板、平台LOGO、平台名称，主页显示模块、导航栏目等，门户系统提供2套模板选择，支持使用校方LOGO 5、提供一年云服务 |
| 虚拟仿真实验平台 | 1、提供教师资源中心，支持保存虚拟仿真实验相关的素材、视频，实验结果 2、提供考试管理系统，支持在线问答，场景中的设备热点，可设置相关场景内知识提问 3、提供实验结果管理系统：拥有对客观题自动评分、成绩查询、成绩统计等功能 4、支持实验项目门户、教学和实践系统、实验管理无缝对接 5、提供3D引擎系统，支持仿真场景、模型、动画、粒子等建设与场景访问，360虚拟场景开发底层，支撑场景建模，支持用户在线访问、观看 6、支持作品预览：学生实验完成后能够预览自己生成的作业 7、支持实验报告提交：学生实验完成后，能够在平台上提交自己的实验报告 8、支持老师作品评价：能够对学生导播后的作品进行在艺术性、内容性等方面的评价，自动生成分数 9、提供一年云服务 |
| 虚拟仿真实验平台 | 前端门户网站设计，包括预设的栏目及其对应的二级页面 全站个性化页面制作，包含UI设计、切图、套版 页面数量在15个以内 |
| 2 | 虚拟仿真场景流程设计制作 | 虚拟仿真实验平台 | **步骤一：登录了解项目背景** 打开浏览器(推荐火狐浏览器)，在地址栏输入虚拟仿真实验项目网址、登录、输入用户名和密码，以鸟瞰的角度从临港空中进入页面，采用web的形式、加上快闪视频让学生了解项目的背景 **步骤二：时尚知识准备** 在此部分，采用web的形式，加上快闪视频，促使学生完成服饰、珠宝等时尚知识的学习。此部分将嵌入知识选择题，学生需要回答对应知识点的问题，进一步巩固与本实验有关的服饰、珠宝方面的时尚知识，同时提升时尚和审美素养。 主要知识点包括了解并掌握中外服装发展简史；珠宝发展简史；珠宝、玉石的特点等。 **步骤三：设备准备** 学生以记者身份进入房间选择本次新闻采访所需要的设备，依次点击所需要的设备，在鼠标悬浮在设备上，弹出模态框介绍本装备的详细用法，参数说明。在设备库中提供2种镜头让学生选择，如果选择不适合当前新闻场景使用以报错形式提示。 主要知识点聚集于让学生能够了解不同场合中使用哪些设备，以及设备要点。 **步骤四：秀场认知** 在此部分，学生以记者身份进秀场外围场景，通过秀场外围场景让学生对“未来之城”虚拟时尚发布会有初步认知和和大致的判断。 **步骤五：时尚发布会** 开启“未来之城”虚拟时尚发布会。此部分，学生观看“未来之城”虚拟时尚发布会，以俯瞰视角进入秀场动画，采用每个主题1个模特，进行服饰和珠宝的时尚发布。发布会主题分为：中华、人文、科技，生态系列。记者在其中可以自由选择相机机位，模拟记者在前方报道画面。 主要知识点包括时尚新闻现场报道，通过口头播报、实况纪录等方式，向观众同期报道和展示时尚发布会的发生、发展、现场动态和环境，培养学生观察能力、语言表达能力等。 **步骤六：报道主题挖掘** 此部分，以“未来之城”虚拟时尚发布会主画面为背景，学生依据所观看的“未来之城”虚拟时尚发布会中的中华、人文、科技，生态系列，以记者身份通过弹出模态框选择报道的主题。 **步骤七：时尚秀现场采访** 主要采访对象为与会嘉宾、设计师、模特或观众。在采访稿中加入本次时尚发布的中华文化创新与传承、科技、环保等元素。访谈脚本在后端配置，选择提问中，配音同步播放。 主要知识点包括学习时尚新闻专访、群访等采访技能。通过模拟采访与会嘉宾、设计师等，了解并掌握时尚、珠宝蕴含的民族文化。中国文化传承和创新；本知识点坚持课程思政的原则，注重引导学生将时尚新闻采访学习和对增强国家文化兴国的思考结合起来，帮助学生在实验过程中形成对国家文化兴国的正面认识，潜移默化地开展人生观和价值观教育，培养学生的家国情怀和国家荣誉感。 **步骤八：时尚新闻撰稿** 进入环节插入课程教案，如何撰写新闻稿件。 提供富文本编辑器，可以插入秀场中拍摄的图片，采访结束后生成新闻稿素材。 主要知识点包括：时尚新闻的撰写，图片、音频及视频的云端处理等。 **步骤九：时尚新闻发布与传播** 模拟时尚新闻发布与传播。在新闻模块中呈现所有发布和传播的报道，可以模拟微博、微信等功能互相点赞评论，优秀的作品置顶推送。 主要知识点包括根据不同的媒介环境,来设计和编排报道的内容、价值取向与个性特征，最终着眼于新闻在不同的媒介平台传播效果的优化。还要根据不同的媒介渠道，将对应的版本针对性进行发布、传播。 **步骤十：作业互评** 学生提交自己的新闻报道作品后，将公开于作品库，学生浏览其他学生的作品，并在作品下方留言点评。 **步骤十一：考评总结** 在教师账号中，可以对所有成绩主观题进行打分考核。结合客观题，系统自动算出总分数。生成表单形式，一键导出excle上传至其他教务系统，方便操作，完成对最后成绩的统计。 |